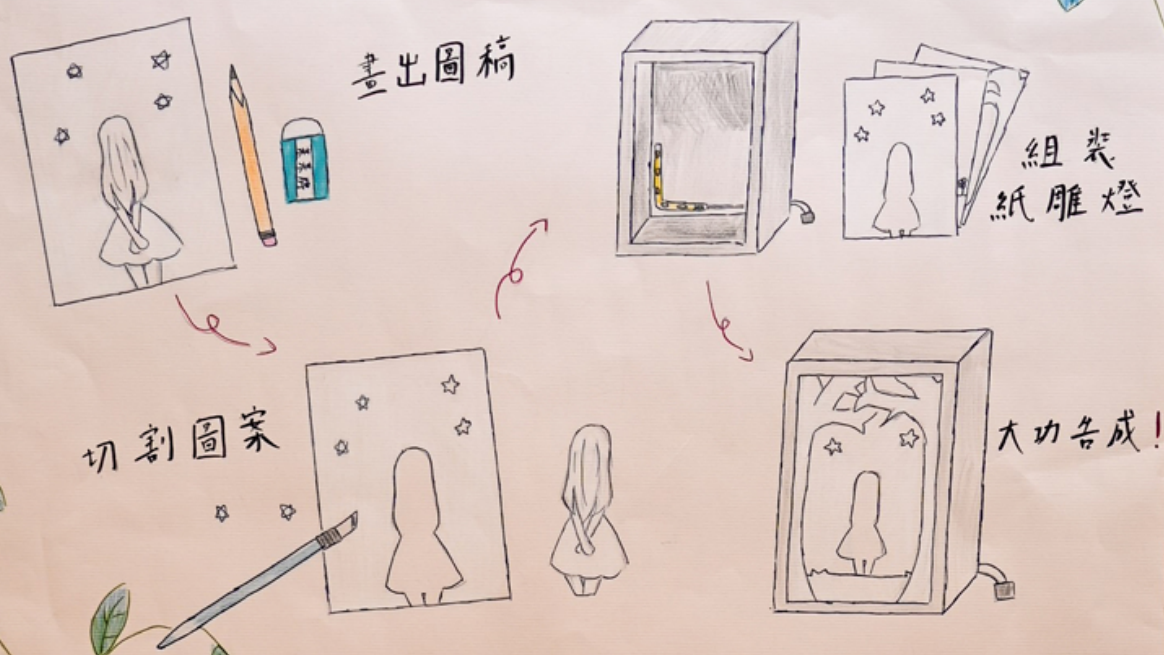


光影紙雕燈




研究目標

- 學會如何畫出一幅精美的畫
- 學會如何完美的在紙上刻出圖案
- 做出獨一無二的紙雕燈

研究歷程 & 方法



研究成果

紙雕	成品	
	燈亮前	燈亮後
 <p>一共有六張，上面圖是其中三張。分別有前景，草地，草地，人物和樹叢，樹木，背景。</p>	 <p>在最後一張，也就是背景月亮的部份加了描圖紙，這樣LED燈的光點才不會太明顯。</p>	 <p>在有開著燈的情況下，燈光較不明顯，無法顯現出紙雕的輪廓。</p> <p>在沒開燈的情況下，燈光更加明顯，也能顯現出紙雕的輪廓。</p>

研究心得與省思

感受和收穫：

在這次的康橋Time中，我學到了許多有用的技能和知識，像是如何正確的使用筆刀，畫畫的小技巧和讓紙雕燈看起來富有層次感的方法...對我來說，都是十分可貴的學習經驗，是很大的收穫。

與過去的不同：

在這四年的康橋Time裡，我學到了很多。從一開始的懵懵懂懂，不斷向師長尋求幫助，到現在可以獨立完成一個探究，真的進步了很多。升上高年級，我的研究也變得愈來愈困難，但也做得更得心應手。謝謝康橋Time讓我有學習自主的機會。