

小小服裝設計師

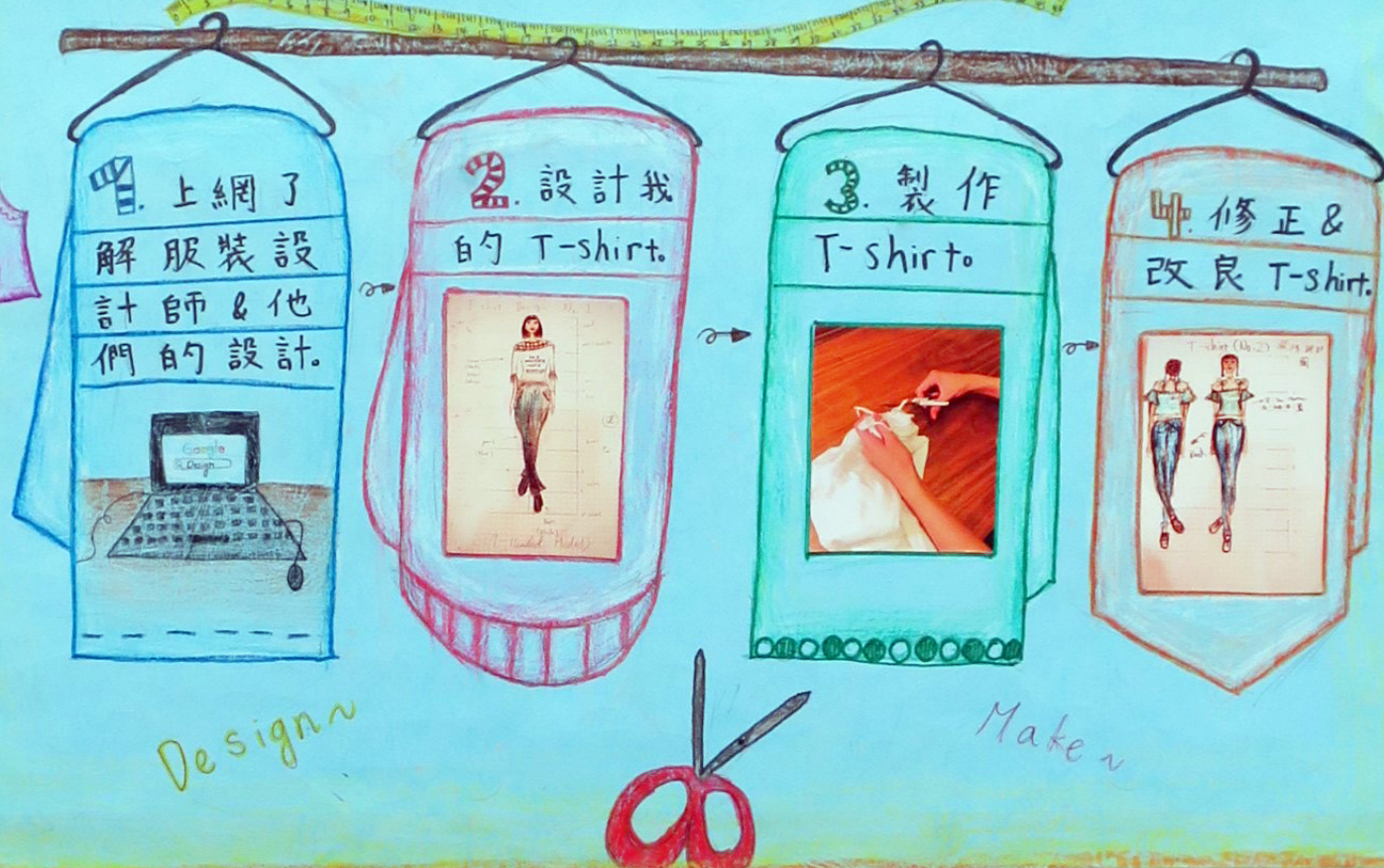
研究目標:

1. 了解服裝設計。
2. 設計自己的 T-shirt。
3. 製作自己的 T-shirt。
4. 修正 & 改良 T-shirt。

Design



研究歷程 & 方法



研究成果



因為第一個設計出的作品有些「失敗」所以

整骨重考慮，決定重新再作一個設計，
第一個設計的難良與第一個差不多但看似上卻更加完整，

好看。第二件 T-shirt 方面外觀顏色水藍，兩袖在衣服的兩旁，露肩的部分有藍四條

綵帶，兩袖一對與 T-shirt 同色，而衣服上的彩繪大多是文字，例如前方的 "You Matter" 是白、黃、綠混合出的顏色，背面的 "Logo" 則是用淡

紫和深紫畫出的獨角獸和我的名字，這些獨角獸象徵著奇幻與自由，而衣服水藍的底色，則代表如天空般的一望無際，無限的可能，並在這新藍的天空展翅高飛。思之，最終成果我十分滿意！



You Matter

研究心得 & 省思

在國小中的最後一次康橋 Time，我學習到如何有效設計與做出一件使我滿意的 T-shirt。例如衣服製作規畫設計的方向與可能性等，令我更加了解製作 T-shirt 的過程，同時也因為第一次有「失敗」的經驗，使我在第二次能知道避錯，且改良出更實際、更完善的 T-shirt，並在我的設計圖中多加點創思，抱持著永不放棄的精神，再接再厲！

DESIGN

從五年級到六年級這兩年的學習，我有更多的耐心，像在五年級做的字翻畫出來的成果不是我滿意的，且沒達到我的期望，但當時我並沒有重新畫下去，因為認為太費功了，但在這一次的康橋 Time，我並沒有因第一次的失敗而放棄，而是從頭再來過一遍，重新畫設計圖，重新製作，重新修改，開始最後便做出一件對我期望的 T-shirt。在這兩年的探究我除了找到我的興趣——設計，還培養了我的意志力，使我更進一步朝目標前進，因為一旦堅持，就不能再放棄，學會思考判斷，就要繼續努力！